

~課綱新頁藝起來~

108 藝術才能課綱之重點與特色

十二年國民基本教育課程以自發、互動及共好為理念，為培育具藝術才能之學生，就其藝術潛能與學習需求，提供適性之專長領域課程，依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，就設置之法源為區分，分別訂定相關課程實施規範及專長領域課程綱要如下表所示：

108 學年度 國教新課綱《十二年國民基本教育課程綱要總綱》					
-依藝術教育法設置- 〈十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範〉			-依特殊教育法設置- 〈十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範〉		
國民中小學暨普通型高級中等學校藝術才能班			普通型高級中等學校集中式藝術才能資賦優異班		
〈十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要〉			〈十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要〉		
五大學習構面			四大學習構面		
1. 創作與展演 2. 知識與概念 3. 藝術與文化 4. 藝術與生活 5. 藝術專題			1. 創作、展演與發表 2. 知識、脈絡與思考 3. 美感、文化與評價 4. 專題、應用與創意		
各藝術班別於各學習階段之專長領域(含部定及校訂)課程每週平均學習節數/總學分數					
藝術班別	音樂班		美術班		舞蹈班
第二學習階段 (小學中年級)	6 至 8 節		6 至 8 節		7 至 9 節
第三學習階段 (小學高年級)	6 至 10 節		6 至 8 節		8 至 10 節
第四學習階段 (國中)	8 至 10 節		7 至 9 節		9 至 11 節
第五學習階段 (高中)	藝才班 48 至 72 學分 藝才資優班 60至84學分		藝才班 48 至 72 學分 藝才資優班 60至84學分		藝才班 60 至 84 學分 藝才資優班 72至90學分

藝才課綱訂定之重要特色：

1. 首創課綱-明訂實施規範及專長領綱

臺灣首次針對中小學藝才教育訂定課綱，為藝術教育推動重要里程碑。

2. 部定課程-鞏固中小學藝才教育方針

明確規範藝術專長學習為部定課程，有效培育學校專業藝術基礎人才。

3. 循序漸進-妥設各學習階段專長節數

十年一貫規劃循序漸進學習節數/學分數，依學習階段適齡加深加廣。

4. 適性揚才-提供各藝術班別彈性需求

依藝術班級屬性安排適切節數/學分數，達適性揚才之藝才教育目標。

5. 素養導向-引領藝才學生之終身學習

核心素養扣合自主行動、溝通互動及社會參與，以臻全人教育精神。