

桃園國中 資優班

110學年 上學期

教學成果
110.09~111.02

EGRC



英語資優班

桃園市立桃園國民中學 110 度資優資源班教學成果

課程名稱：英文戲劇賞析與展演	授課教師：王姝文
	
仲夏夜之夢：劇本情節對戲 閱讀仲夏夜之夢，針對經典橋段練習對白與動作。	仲夏夜之夢：劇本情節動作設計 針對經典橋段，討論動作與對白互動的關聯性並實作練習。
	
仲夏夜之夢：劇本獨白練習 練習劇中 Helena 的獨白，並經由演戲中體會角色心態，對整齣戲有更深入的了解。	仲夏夜之夢：劇本獨白練習 練習劇中 Helena 的獨白，並經由演戲中感受莎士比亞設計台詞獨到之處。
	
仲夏夜之夢：劇本對白練習 練習劇中 Helena 與 Demetrius 的經典台詞，並經由演戲體會角色的感受與莎士比亞台詞韻律之美。	仲夏夜之夢：動畫配音 學生進行仲夏夜之夢動畫配音，一方面練習莎士比亞所撰寫台詞，一方面練習不同聲音闡述角色不同情境與心情。

課程名稱：文學作品導讀/獨立研究發表

授課教師：王姝文/許凱婷



獨立研究發表練習：
討論講稿中動作及走位。

獨立研究發表練習：
使用動作吸引聽眾目光，並與同學練習動作
默契。



獨立研究發表練習：
與同學一起練習發表獨立研究。

獨立研究發表練習：
練習發表時的語速及發表節奏，培養夥伴間
承接台詞的默契。



獨立研究發表：
正式發表獨立研究成果之錄影實況，學生加
入手勢與動作以強調論點並吸引觀眾目光。

獨立研究發表：
獨立研究成果錄影，學生走位與動作增添趣
味性以吸引觀眾目光。

課程名稱：文化創意闖(特需-創造力)

授課教師：王姝文



文化創意小物介紹：

向同學分享令人驚奇的文創物品，並說明該商品的文化和創意的賣點。

文化創意募資平台作品欣賞：

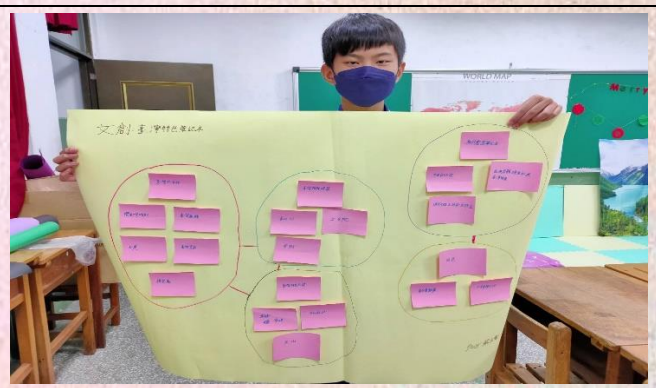
了解募資平台的意義及運作方式，學著介紹自己喜歡的創意商品，並解釋其作品背後的創作理念與故事包裝。



創思技法：曼陀羅思考法

練習使用曼陀羅思考法來發想創意，增加創作文創商品的靈感。

文創商品設計：以 KJ 法統整想法，並解釋創作理念與細節。

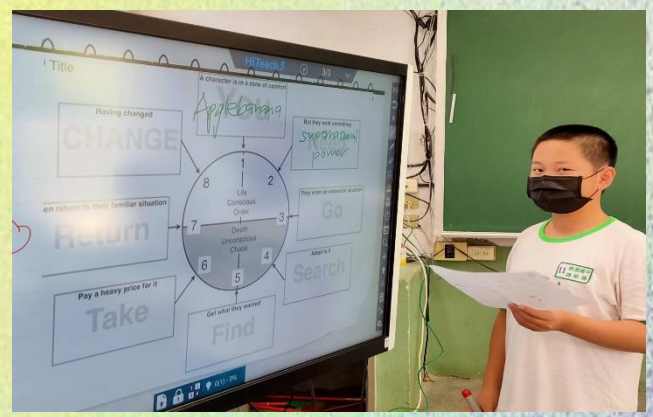


文創商品設計成果：原住民圖騰影椅
(以 KJ 法示意)

文創商品設計成果：台灣特色筆記本
(以 KJ 法示意)

課程名稱：英文劇本寫作

授課教師：王妹文

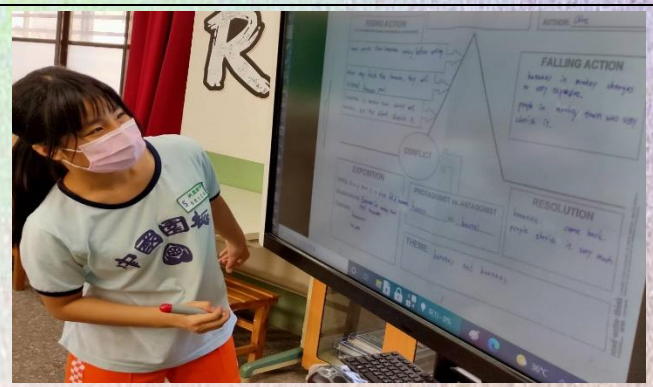
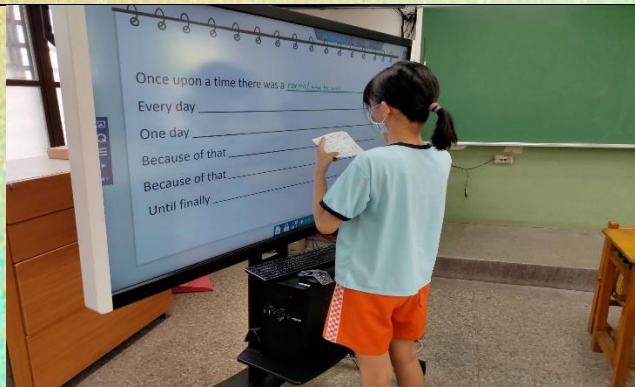


故事架構練習：

上台發表自己創作的 Story Circle，並且接受同學提問問題。

故事架構練習：

同學上台發表自己創作的 Story Circle，並按步驟講出對應的故事情節。

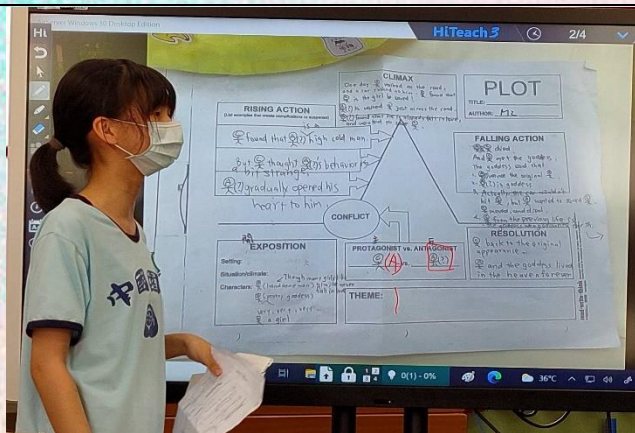


Pixar 電影故事架構接龍：

使用皮克斯電影的故事架構，在課堂即興創作故事接龍。

故事山：

使用故事山架構創作故事大綱，增加人物設定與衝突情節，使故事更添趣味。



故事山：

使用故事山架構創作故事大綱，並上台發表，分享故事內容。

Story Circle:

課堂練習 Story Circle 各階段的名稱與相對應的描述。

桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

授課教師：許凱婷

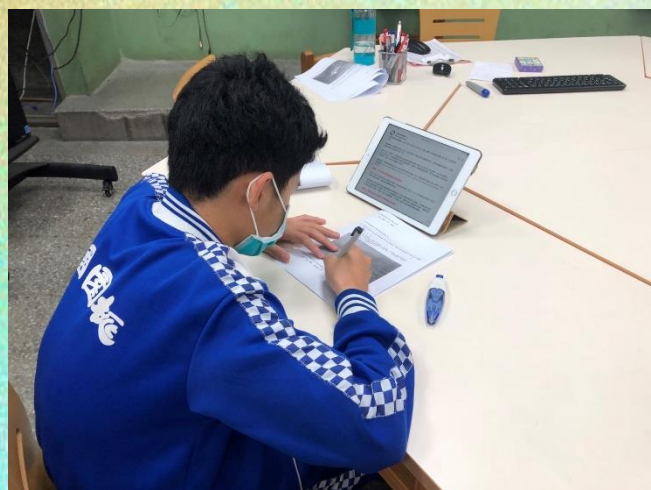
課程名稱：議題討論



說明：老師提供不同主題的新聞讓學生判斷新聞的真假，以及說明原因。



說明：依據老師提供的新聞，學生運用手邊資源（平板、網路）練習如何判斷新聞的真假。



說明：學生經過反覆查詢之後，找到了事實查核中心的網站。



說明：結合議題與英語聽力練習，學生聽 TED 短片回答問題。



說明：針對老師提供的議題-It's not my problem if I spread the false information.選擇自己的立場，並彼此討論看法



授課教師：許凱婷

課程名稱：文學作品導讀(前半學期-成果展準備)



說明：學生努力熟記獨立研究發表台詞

說明：學生討論練習過程中出錯之處以求改進。



說明：帶領學生到司令台上彩排以訓練膽量及台風。

說明：帶領學生到學校穿堂彩排以訓練膽量及台風。



說明：邀請七年級學弟妹觀看九年級的發表。

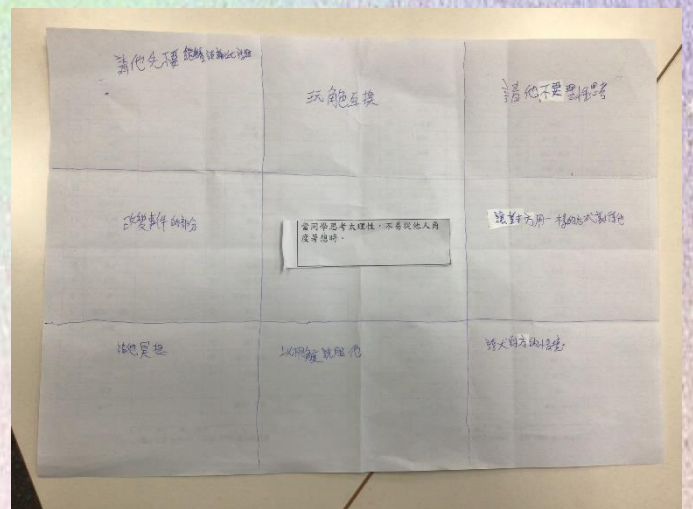
說明：獨立研究發表正式拍攝當日

授課教師：許凱婷

課程名稱：有愛無礙



說明：學生必須閉眼走到指定位置，以體驗視覺障礙者的困境。



說明：學生使用工作分析法，細分工作流程，以指導智能障礙者掃地、切蘋果等日常事務。

說明：老師設計四種不同 ASD 者，在校園中容易出現狀況，學生討論以及上台分享如何協助同儕。



說明：老師提供情境並結合同理心地圖，讓學生

說明：學生使用精靈出門去桌遊，從桌遊中學習

進入障礙者的世界，以練習同理心。

授課教師：許凱婷



說明：外師配合繪本主題 (The Mixed-Up Chameleon) 介紹變色龍，引起學生學習動機。

如何可以位身心障礙者創造一個友善的環境。

課程名稱：文學作品導讀(後半段-協同外師)



說明：學生讀完繪本後，設計繪本內容相關問題讓學生思考。



說明：學生根據自生想要擁有的動物技能創造新的動物，並結合繪本句型製作海報。



說明：外師根據學生的作品，和學生討論其中議題，讓學生有機會反思。

授課教師：許凱婷

課程名稱：學習策略



說明：運用桌遊(蛇棋)讓學生反思學習起起落的過程，以鼓勵學生堅持下去。

說明：運用桌遊(寰宇地球)，複習及檢索世界地理知識，讓學生從桌遊中學習檢索舊有知識。

桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

八年級英語資優班-延伸英文

授課教師：李欣璇



字彙加廣：利用互動遊戲加廣學生的字彙量及應用能力。



單字複習：學生藉由討論活動複習課堂中習得的單字。

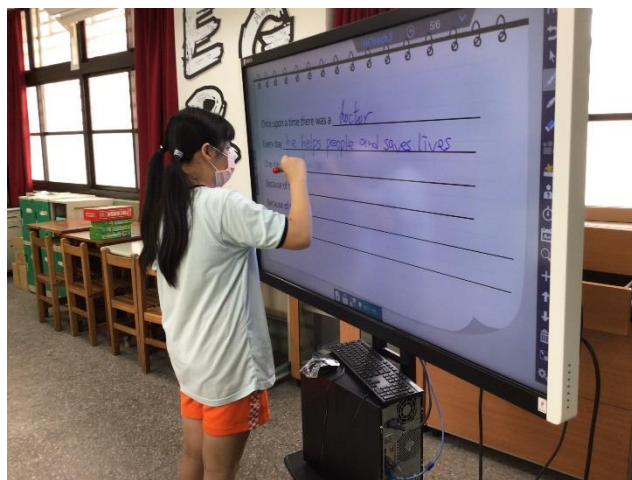


社會議題探討：與七年級共同參加校外專業人士講座，探討水資源及環保議題。

桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

八年級英語資優班-英文劇本寫作

授課教師：王姝文／李欣璇

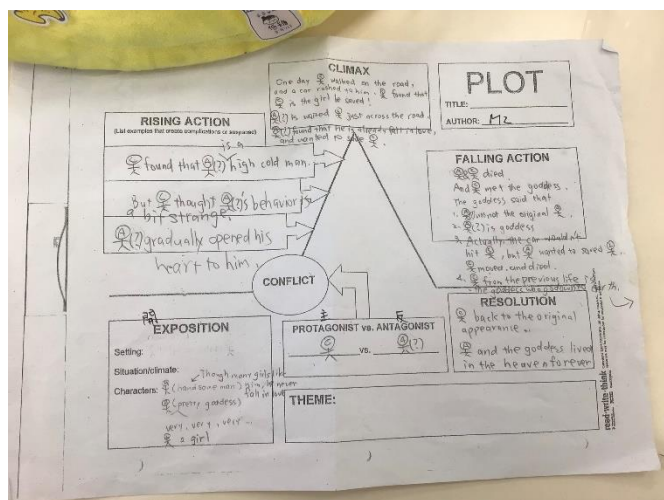


故事元素：教師介紹故事的基本要素，學生依據教師的引導分析自編故事的五元素。



閱讀繪本範例：學生在進行創作前前閱讀童話故事的改編範例。

桌遊故事接龍：學生利用桌遊進行故事接龍。



5. So 吳(?) know the car would hit 吳, but 吳(?) wanted to saved 吳. It proves that the goddess 吳, so 吳 could be the goddess' boyfriend.

Setting (Time) 1111
 吳 found 吳, but hit by a truck.
 吳 died.
 吳 met 吳.
 吳 fell in love because 吳's pretty.
 吳 didn't like 吳.
 吳 didn't hate 吳.
 Because so many people was angry at 吳 that they were died, but 吳 didn't.
 So 吳 said that 吳 could remember all things when 吳 had a new life.
 But 吳 didn't want a new life...

Plotline (Time) 1111
 吳 existed when he had a new life.
 because he wanted to meet 吳.
 吳 couldn't do anything with him.
 吳 said
 "You will have a new life one month before a day is if 吳 fall in love with you. I will be your girlfriend."
 吳 thought it was weird.
 Then 吳 found that he was 吳??

學習成果：學生自編故事的故事山架構及元素分析。

桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

八年級英語資優班-演講與寫作

授課教師：李欣璇／Thomas



簡報製作：外師指導學生如何利用簡報進行簡單的自我介紹。



撰寫作文大綱：外師分析作文大綱後，指導學生撰寫演講稿大綱。



字彙桌遊：學生利用桌遊進行字彙挑戰。

演講練習：外師指導學生如何精進英語演說技巧。

桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

八年級英語資優班特需-國際新聞

授課教師：李欣璇



時事挑戰：學生藉由 Kahoot 瞭解國際時事。



國際新聞媒體認識：學生認識國際時事新聞媒體。



分組討論：學生分工合作搜尋過去一年發生的國際時事，編輯分組報告。



2021 國際新聞報告：學生錄製國際新聞報告。



聖誕交流活動：七八九年級英資學生在聖誕節分享同樂。



資優家長說明會：學生在資優家長說明會上擺攤，分組向家長介紹資優班活動與課程。

七年級英語資優班-篇章閱讀



授課教師：劉昌鑫



我的說明書：透過閱讀新學期交朋友的好策略文章，分析自己在人際關係上的喜歡或不喜歡別人的對待方式，以及現在自己如何增進友誼關係，更重要的自己對新學期自己在社交上的期待。。

架構圖分析文本：透過故事常見組織圖，進行文本的劇情分析，並比較同學們之間分析的差異，幫助同學們了解進入細部閱讀的時要關注的重點。

班級：	姓名：	座號：34
Who Was the Murderer?		
1. Try to create testimony based on the character you picked. (150 words at least)		
(1) Do not reveal your character to others.		
(2) Write your testimony based on what the character experiences, sees, and knows.		
(3) You could create some reasonable details on the basis of the plot.		
2. Have a discussion with your teacher.		
3. Record it on Flipgrid.		
I am innocent!! Everyone thought I killed that man, but before that man died, I was lying with my brother in a dark place for the whole time!!! On that day, when that man died, I was was ^{was} there with my brother as usual, and suddenly, a big soft thing grabbed my brother and me up and dropped us into ^{into} a bottle. I was so afraid and we started ^{started} to melt. At last, we were mixed with some kind of liquid ^{liquid} and it smelled so bad.		



角色獨白：針對文本閱讀的角色，每個人抽一個角色，並依據角色對於故事的觀點，提出一個完整的劇情發展，並適時提出有趣且合理的情節。

迷思與事實大進擊：透過遊戲，我們閱讀大量迷思與事實的資料。遊戲越玩越懷疑人生，最後再問題當中找到自己有興趣的主題，進一步探究。



迷思與事實分析比較：透過每個人於課堂的書寫，老師彙整後再變成數篇閱讀，讓同學們區分出迷思與事實之間的差異。



單字活動：同學們不習慣使用英英字典，透過釣魚的遊戲讓同學們必須不斷地閱讀英文的解釋，強制把單字與解釋連結在一起。

七年級英語資優班-英語會話

授課教師：劉昌鑫、葉懿華



初相遇：外師 Thomas 透過投影片的製作，與同學們進行分享自己的經驗以及在台灣的生活。此外，老師亦準備一些簡單而有趣的問題讓同學們可以在課堂上互相討論跟口說。

短片仿說：透過閱讀動畫的腳本，讓同學們瞭解文本的內容外，實際探討每句話意義以及想要表達語氣的方式，最後再搭配短片練習一次。



美劇仿說：動畫的練習之外，我們亦融入重要的美國文化-連續劇。劇中情節有很多情緒的張力以及笑點，不僅讓同學們練習英語仿說也讓大家理解劇中的笑點。

情緒抽抽抽：為了開發同學們的聲音表情，Thomas 準備了許多情緒的單字。抽到情緒字詞時，就要以那個情緒把句子唸出來，讓自己嘗試去揣摩各種情緒。



讀者劇場演練：透過前面聲音表情的訓練，這一次進入可以重頭戲-讀者劇場。讓同學們挑選自己最有興趣的劇本。透過簡單肢體動作、聲音表情，同學們自由自在地發揮自己的無厘頭表演方式。排練到最後，進行成果錄製，每個人都戰戰兢兢地面對第一次戲劇的展演！

七年級英語資優班-跨領域探究



探究策略引導：透過探究策略的引導，先開始觀察差異，並過程當中不斷地嘗試用英文參與課堂討論，漸漸地習慣運用全英文上課的狀態。

授課教師：劉昌鑫、葉懿華



桌遊實作：透過桌遊的體驗，觀察各種不同能源發電背後所淺藏的議題，並透過遊戲的過程回扣課程一開始探討的一些辯題，如：核能一定不好。



能源發電資料閱讀：進一步提供八篇各式不同能源發電的流程說明文章。透過閱讀，引導同學們嘗試做出比較分析表，並進一步地找出每個發電的原理，而原理背後隱藏的問題。最後透過分析找出永續跟非永續能源，讓大家嘗試思考混合型能源使用的可能性。



能源政策的驗證：經過一連串課程的探討，並嘗試提出一個有效的能源分配比重，再透過小組一起坦討小組所認可的最終能源政策。得出能源政策後，小組一起透過桌遊再一次進行推演，要想辦法讓全部玩家都可以發到電且碳不會超過地球可以負擔的量。

特殊需求領域-雙語自然/跨領域探究課程



暖身活動：運用探究策略，快速引導同學們練習觀察並搭配英文口說參與課堂活動，過程當中慢慢引導同學們關注到圖片當中的顏色變化。

授課教師：劉昌鑫、陳鼎元



顏色意義辯論：透過四角辯論，讓同學們去解釋各種不同顏色背後的意義及其原因，並反思顏色意義的詮釋是怎麼樣的產生。



雙語色彩學：運用全英語授課，搭配明確的視覺差異、操作示範，讓同學們了解色相、彩度、明度、色調的差異及概念。



科技融入教學：透過 Quizizz，在課堂快結束時，幫助同學們複習本節課的概念以及課堂當中學習到的英文單字。



圖表的繪製與分析：透過實際比熱實驗的操作，引導同學們進行實驗數據的分析，並逐一追查每個同學製作的圖中是否有缺漏哪些重要資訊。



比熱與季風的探討：透過季風氣候變化的圖，讓同學們回顧比熱的原理，探討季節變化與高低壓轉換的背後原因。

特殊需求領域-雙語自然/跨領域探究課程



聯想訓練：透過瑜珈姿勢的名稱，強制同學們聯想動作。創作的過程需要注重伸展或者增強肌耐力，並於全班面前示範，搭配英語架構進行口說。

特殊需求領域-創意行動挑戰



國際議題：運用先前閱讀的內容，重新編輯並撰寫成自己的廣播頻道，分享已知動物排汗的事實，以及自己發現有關於汗的冷知識。



行動方案執行與宣導：透過一個月的規劃，撰寫成一個減塑活動，包含：全校性減塑活動、淨灘模擬考、裝置藝術的製作、拍攝宣傳影像、製作宣導廣播。12 月的時候，開始為期約 2-3 周的宣導活動，讓更多同學們了解塑膠垃圾的問題。

授課教師：劉昌鑫、陳鼎元



雙語體育課：探究瑜珈姿勢後，讓同學們實際搭配英語的瑜珈動作影片，並透過體驗去分析自己聯想的與實際的動作差異。

授課教師：劉昌鑫



實際淨灘體驗：凝聚小組意識後，決議進行海洋垃圾的處理，實際到白沙灣的海灘做淨灘活動，並實際驗證網路閱讀的海洋垃圾數據。



桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

七年級英語資優班-基礎課本

授課教師：葉懿葦



課堂立即檢核：上完課後，立即進行課堂紙筆檢核，同儕互助合作提升答對率。



單字心臟病：唸完一輪補充相關生活單字後，進行單字心臟病牌卡檢核。



口說系列任務：學生完成課堂口說指定任務，製作星座鐵絲、用英文介紹這個星座的特質並針對自己認為特質符不符合自己進行口說發表。



骨牌搭配口說：課堂疊好骨牌陣容，讓敵隊同學用口語表達方式與自己隊友合作成功疊出一模一樣的骨牌。



族譜圖繪製：搭配親屬相關單字，畫出各個家屬之間的關聯圖。



職業介紹口說任務：搭配課本內容，查詢奇怪職業並用英文進行口語介紹。

桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

七年級英語資優班-Spelling Bee



競賽前暖身：正式競賽前一周，讓同學們先用遊戲複習單字，於競賽前再好好複習不會的單字。

七年級英語資優班-食物浪費 DFC



課程介紹：介紹這學期 DFC 行動方案課程，邀請同學匯集想解決的問題並進行投票。



世界展望會：邀請世界展望會飢餓三十負責專員來到課堂上進行活動相關分享。

授課教師：葉懿葶/劉昌鑫



分隊 Spelling Bee PK：比賽前一刻，同學自動自發拿出單字狂複習。

授課教師：葉懿葶/劉昌鑫



集思廣益：針對選定的議題(食物浪費)蒐集相關資料與數據，並進行小組發表分享。

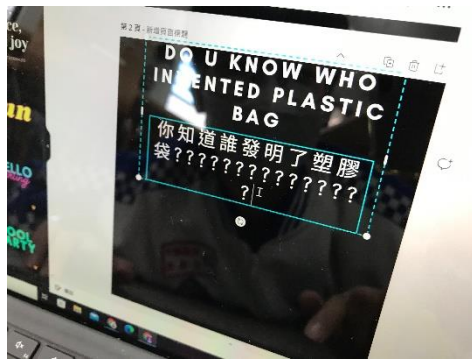


食物浪費影片觀賞：課堂上觀看 Wasted!2017 影片，讓同學透過影片尋找行動方案點子。

桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

跨領域探究-海洋廢棄物

授課教師：葉懿葶



Canva 成果製作：課程結束後，學生運用所學相關知識，於 Canva 網站上做出宣傳議題的成果。

環保醬糊環保提案：運用課堂所製環保麵糊製做裝置藝術宣揚環保無塑的重要性。



影片欣賞：課堂上觀看 Plastic Ocean 片段，了解各國對於無塑的政策提案並搭配聽力練習。

環保醬糊製作：閱讀無塑膠水的製作步驟英文文章並於課堂上實際進行嘗試。



回收知識王：了解海洋廢棄物的成因之一，透過網站檢核回收相關知識以及回收的運作流程，並用英文闡述解釋。

口說訓練：搭配議題—海洋廢棄物相關數據，並請同學試著將其中翻英或英翻中解釋之，且只有 30 秒可以使用平板查詢的時間。

桃園市立桃園國民中學 110 學年度第一學期資優資源班教學成果

第八節特殊需求領域選修-我們的家

授課教師：葉懿葶



骨牌理想城市：課堂上學生用骨牌搭建理想都市，並解釋其理念。



通學蛋糕工作坊：與建築師事務所合作進行通學工作坊，在蛋糕上標示出通學問題路段，並邀請校長、議員一起聆聽、嘗試解決問題。



國外的都市設計：課堂上學生查詢國外著名都市設計，製作簡報進行發表。



國內的都市設計分享：課堂上邀請建築師事務所的建築師來班上進行臺灣都市設計提案以及實務經驗。



校園改造提案：學生們於課程尾聲進行校園改造提案，勾勒理想的校園模樣。



校園改造提案觀察：老師帶學生實地走訪校園一圈，觀察校園角落，找尋可以改善的地方。

M&S GRC



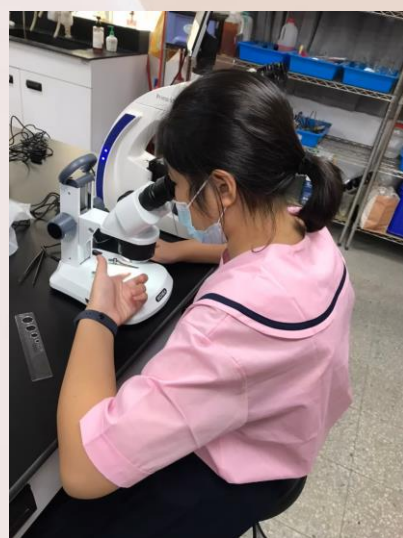
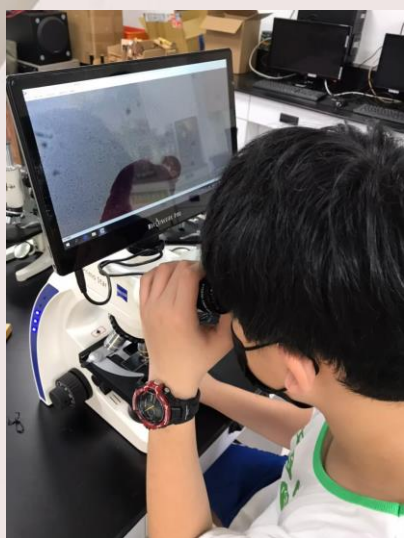
數理資優班

桃園市立桃園國民中學 110 學年度資優資源班第一學期教學成果

七年級數理資優班 生物課 授課教師：許峰慈老師

課程：顯微鏡使用

想到生物課就會想到顯微鏡，沒錯這個觀察小生物的工具可不是隨便就能使用的很好，透過老師仔細講解和不斷的練習，終於可以好好看看這些低等生物了。



課程：Zspace 超立體虛擬實驗

實驗課確實能增加同學們對課程了解也提升學習興趣，只是有些實驗不容易直接觀察和操作怎麼辦呢？還好我們有——超立體虛擬電腦 Zspace



課程：專題報告

資優生並不是單純的知識接授者，能夠自學並分享給同學才是更厲害的資優生，不過每到上台報告分享時就好緊張啊！



八年級數理資優班 自然課 授課教師：許峰慈老師

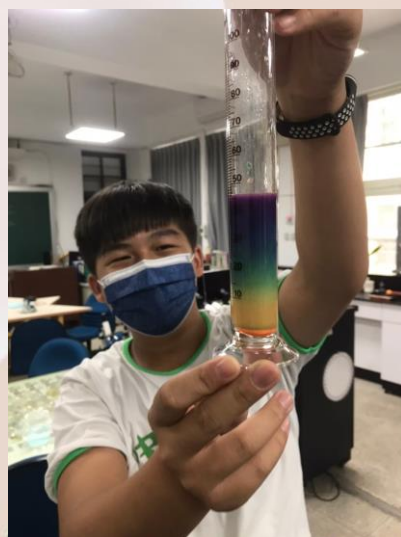
課程：面鏡反射

面鏡反射是光學課程的基礎，課堂上除了反射理論了解，還有哈哈境、潛望鏡、萬花筒、海市蜃樓模擬、凸面鏡、凹面鏡．．．老師的道具也太多了吧！



課程：進階版密度實驗

並不是所有實驗都是冷冰冰的觀察和操作，透過顏色分層更容易了解密度原理喔！不過除了數理能力以外，同學們似乎美感也很不錯。



課程：熱力學實驗

最近天氣很冷，剛好來玩玩熱量有關的實驗吧！

除了大家耳熟能詳的熱脹冷縮，還有熱對流、熱傳導和熱幅射。怎麼變成用酒精燈取暖了



九年級數理資優班 自然課 授課教師：許峰慈老師

課程：牛頓三大運動定律

牛頓提出的三大運動定律真的是非常重要，不過要好好弄懂這個理論當然除了老師講解，還要好好的做一下實驗。除了基本的滑車實驗，還有好玩的空拍機以及漂浮球等，在九年級枯燥的升學準備中總算有點輕鬆有趣的操作課。





桃園國中 數資班

陳鼎元老師

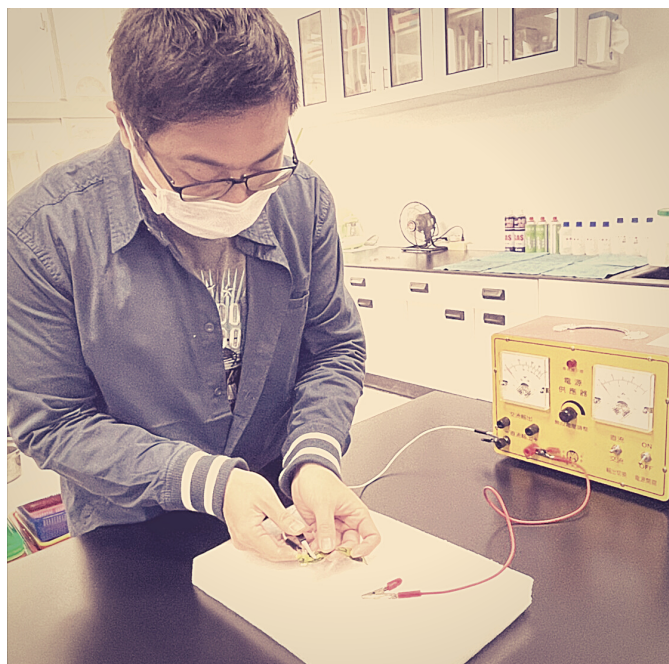
110學年上學期

自然探究課程

教學紀錄與成果

逆風高飛





教師是火種，點
燃孩子的心中的
求知之火

善於挖掘孩子
的潛能，培養
他們包括學習
能力在內的多
方面能力



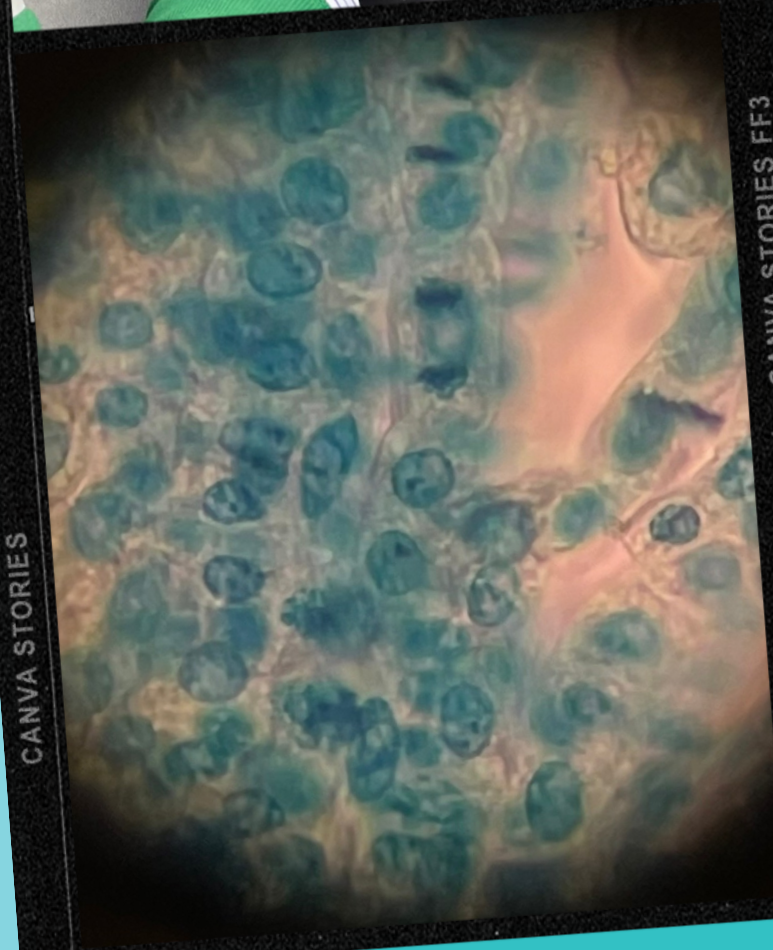
在要求孩子的
同時，也盡可
能地尊重他
們，傾聽他們
的聲音



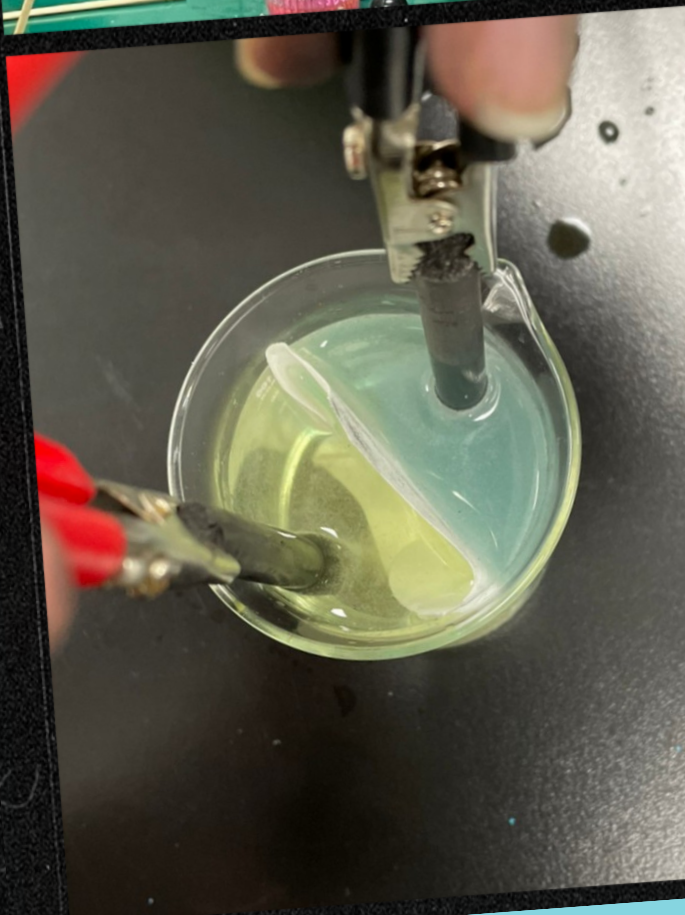


表揚和鼓勵是
激發學生潛能
的最佳途徑

勇於探究
挖掘真相



見微知著
膽大心細

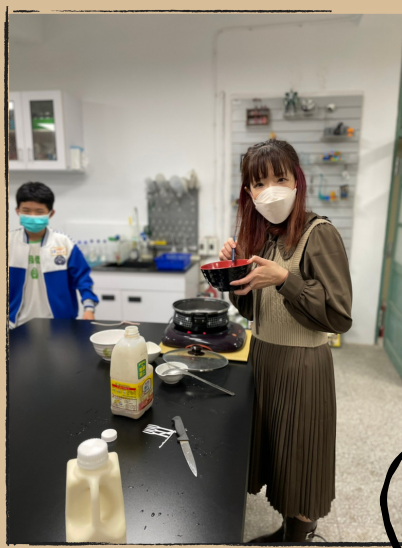


桃園國中 莊馥毓老師

數資班110上 教學成果



樂於學習



教育必須面向未來，不能只顧現在

培養學生的思考、提問和發表能力是
適應未來更重要的學習

Do More With Less

資優教育不只是能力，也是一種生存、生活、生命的價值

用敏察的眼、柔軟的心，看見孩子的點點滴滴

教師不能把學生教成一個活動的書櫥，而是要教學生如何思維





CANVA STORIES 200

003

18



003

CANVAFILM 200



18

CANVA STORIES 200

CANVAFILM 200

18



CANVA STORIES 200

多元觸角

錄製教學影片

