

\\114學年度第一學期\\

編製//

桃園國中資優團隊

桃園國中 資優班

114.08-115.01

\\114學年度第一學期\\

英語資優團隊//

七年級：王姝文

八年級：葉懿葶、許凱婷

九年級：劉昌鑫、李欣璇

英語資優 資源班

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

九年級英語資優班-基礎英文

授課教師：李欣璇



課本內容延伸練習：學生利用課文句型，延伸練習。利用多媒體搜集與課文相關延伸資料。並進行文法練習。

第八節特需課程-英語快車道

授課教師：/李欣璇



檢測英檢程度：利用網路資源，檢視自己的英文程度，瞭解自己在英文學習上的優弱勢。

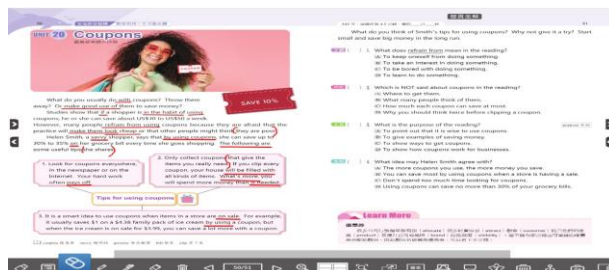
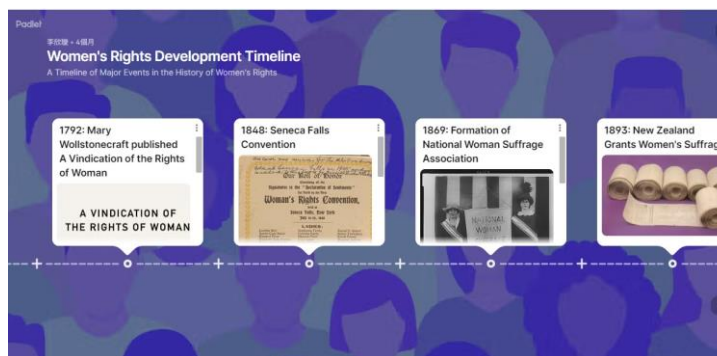


熟悉策略：認識不同策略，檢視自身的口說及寫作方式，提高效率。

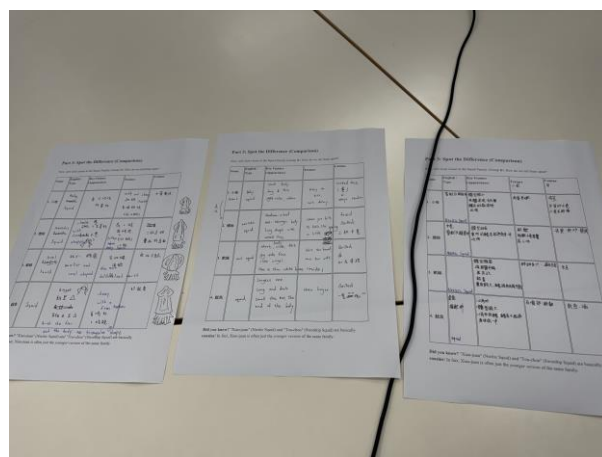
桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

九年級英資班-國際議題探究

授課教師：劉昌鑫、李欣璇



多元議題：藉由各式文本，帶領學生認識各項議題。



議題深入探究：搭配學習單，引導學生深入探討各項議題。

九年級英資班-獨立研究

授課教師：劉昌鑫、李欣璇



AI 融合學習：導入 AI 工具，不只是讓學生查資料，更運用 AI 做個別化的獨立研究撰寫架構指引。結合即時回饋，符合學生個別的學習步調。

桃園市立桃園國民中學 113 學年度第二學期資優資源班教學成果

九年級英語資優班-成果展演

授課教師：劉昌鑫、李欣璇



道具製作：學生自行製作戲劇所需的道具。



拍攝預告片：學生自行拍攝在全校廣播的戲劇預告短片。



分幕排練：學生分組分幕排練戲劇。



英語資優成果發表會：現場超過 150 位參與者，包括親友、校長、各處室行政人員、同學、畢業學長姐、及師長，一同見證同學們努力的成果！

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果
課程名稱：基礎英文、東南亞走讀(大班課)、英語聽講、英文雜誌
授課教師：王妹文



Lost in Translation? No more! 模擬真實旅遊情境，精準掌握導航關鍵字。



The Magic of Storytelling. 沉浸式口說引導，讓孩子聽得笑聲連連。



Bridging Cultures. 聆聽跨越國界的成長故事，豐富學習的厚度。



Real Life, Real English. 與外師交流生命點滴，縮短台灣與世界的心理距離。



Learning with Logic. 清晰的架構指引，幫助學生精準記錄每一份收穫。



Cultural Fusion. 用英語解構傳統文化，在動手實作中體驗跨文化溝通的樂趣。



參訪新住民文化會館:跨越國界的鄰里，在桃園遇見繽紛的東南亞文化日常。



走進街道裏的異國教室，聆聽商店背後的移民故事與異國風味。



穿梭新住民會館內文化長廊，透過五感體驗，建構孩子對新住民文化的同理與認同。



印尼新住民導遊是最道地的引路人！從一件件商品中，讀懂南洋島國的民情與生活美學。



導覽完畢後製作東南亞商圈導覽的心智圖



讓思維在色彩中飛躍。孩子用邏輯梳理見聞，將走讀點滴繪製成知識地圖。



鶯歌城市解謎大合照：穿梭鶯歌古街的時空神探！



在燒腦謎題中激發團隊合作的火花。



學姊們分享:經驗的火炬傳承。學姊用「過來人」的視角，傾囊相授導覽的藝術與策略。



青年體驗活動:勇氣與技術的挑戰



教練講解扣環及安全鎖使用方式



高空滑翔練習:克服重力，擁抱勇氣！在精確的安全指引下，讓心靈跟著滑索一同躍動。



旅遊英文報告:世界任我行！



孩子用英語勾勒心中的旅遊地圖。



學習者也是引路人。透過互換身分的「出題挑戰」，深化學習的廣度。



英文與數學的幾何邂逅。

幾何圖形猜謎：只能用幾何圖形及位置的英文來畫圖，畫完後用英文描述



從「精準描述」到「精確繪製」，考驗溝通的極限。



口說活動: Guess Who I Am
角色猜謎



僅靠是非問答，拼湊出隱藏的真實身分！



特教融合活動:聖誕巧克力製作
手心的溫度，融合的喜悅。



特教融合活動:聖誕巧克力製作
在巧克力的香氣中，我們學會分享與共好。

課程名稱：從文物到文創(特需)

授課教師：王姝文



曼陀羅思考法練習:曼陀羅思維擴張！



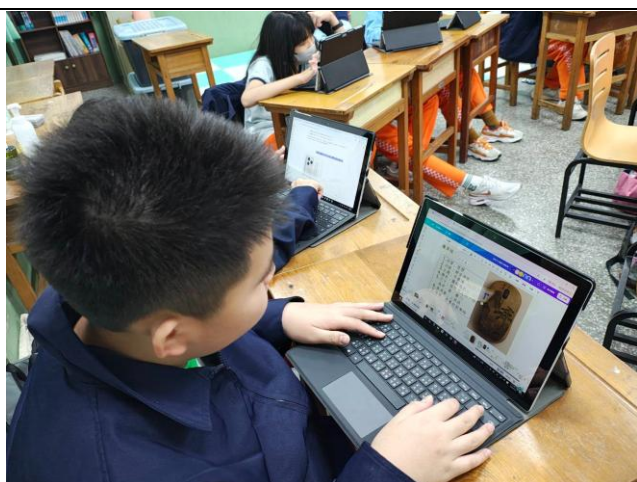
創思技法發表:以發散與收斂的技巧，為創意尋找最堅實的立足點。



製作宋代閒情四事相關的文創商品:與宋朝文人來場時空對話。



發表文創商品理念和獨特之處:
將傳統「閒情四事」重新定義，賦予文藝復興新生命。



發想及製作故宮三大國寶的文創品及推薦詞



當郭熙的早春圖遇上現代設計。孩子用商業簡報者的姿態，推銷國寶文創的獨特靈魂。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

授課教師：許凱婷

課程名稱：獨立研究



說明：運用六合法，讓學生各自思考獨立研究為何，每位學生分享自己的答案後並討論歸納出該組的對獨立研究的定義。



說明：透過需每次逐步調整配方用量的香料奶茶的活動，了解實驗步驟。

說明：透過觀摩學長姐的影片初步了解獨立研究第一章至第三章內容架構。



說明：將獨立研究第一章內容拆分，由學生讀完後猜測該段落歸屬於第一章節的哪個子標題。

說明：說明第一章節各子標題內容的編排及意義。

授課教師：許凱婷

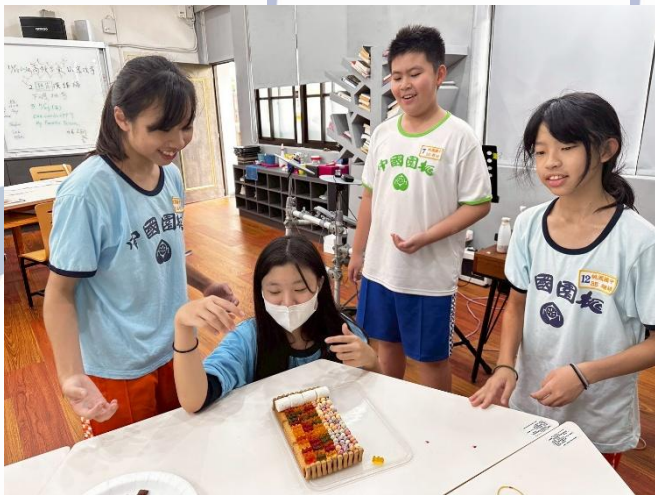
課程名稱：小說探究



說明：透過閱讀小說及分析寫作手法，讓學生了解如何將一個場景敘述地栩栩如生。



說明：應用建築物設計的文本，發明專屬建築物並思考其功能及外觀。



說明：團體合作，將建築物實體製造出來。



說明：完成該組建築物後，設計口語練習，用英語介紹該組建築物。（五感描述其外觀、功能、運作方式）



說明：閱讀完巧克力瀑布文本後，將文字畫面化，將文本分工分段落畫為一幅畫。

Dear Effrey,
I wish you were here! This beach is absolutely fantastic. A moist, salty wind made the palm leaves slowly sway. Some cheerful seabirds were flying up the blue clear sky. The golden sand stretched along the curved shore, leaving endless lining footprints on it. The crystal blue ocean waves were crashing furiously onto the shore. It's really a good place to take a rest. I highly recommend that you come here when you have time.

Best,
Tim



說明：學生學完如何描述風景後，根據鷹架句型搭配風景畫，試著描述該風景。



說明：老師將學生描述風景文章運用 AI 生成圖片後，何學生分析不同的寫法、詞彙運用，能帶給讀者不同的想像。

授課教師：許凱婷



說明：複習本學期所教授過的寫作技巧，並運用在連環圖書寫當作學期總複習。

課程名稱：外師口說

內容：非常有創意、說服力強
結構：清楚完整（開頭 → 論點 → 例子 → 結論）

Why is Watching Good-Looking Person Important for Everyone

As a student who ~~will meet~~**meets**(~~meets~~) over ten people a day, I have already seen all kinds of faces on different people. However, even having that much experience of ~~watching~~(~~observing~~) others, every time(~~every time~~) I ~~saw~~(~~see~~) people with good looks, I ~~would still be~~**amazed**(~~am still amazed~~). Whenever I see their breathtaking facial features, my accumulated pressure disappears. Therefore, I strongly believe that looking at stunning people is important/~~essential~~ for everyone.

~~One~~(~~From~~) the physical aspect, ~~there is a lot of~~**research/numerous**there are numerous scientific studies that ~~shows~~**show** that watching good-looking people can improve ~~varieties of~~a variety of body functions. For example, ~~the beautiful sight~~**the beautiful sight** can help increase our immunity, lower the probability of cardiovascular disease and stabilize the heart rate. Last but not least, some research even ~~pointed~~**pointed** out that watching beautiful or handsome people can ~~equates~~(~~be equivalent~~) to light exercise which helps you lose weight ~~Overall by appreciating~~

說明：學生撰寫演講稿初稿後，與教師於上課中討論如何修正成更好的版本。



說明：學生練習上台演講，並由外師給予回饋，讓學生進一步修正演講技巧。



說明：學生練習搭配投影片進行演說，要能在演說過程中與投影片互動。

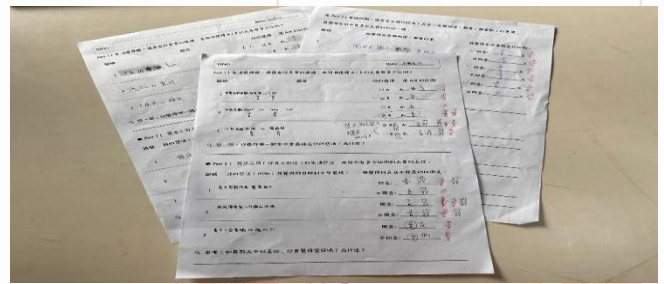


說明：學生練習邊演說，邊示範欲教學的內容。

授課教師：許凱婷

課程名稱：簡單心理學

1. 制約作用
2. 破窗效應
3. 從眾效應
4. 錨定效應
5. 錯誤共識效應
6. 鳥籠效應
7. 認知扭曲 二分法



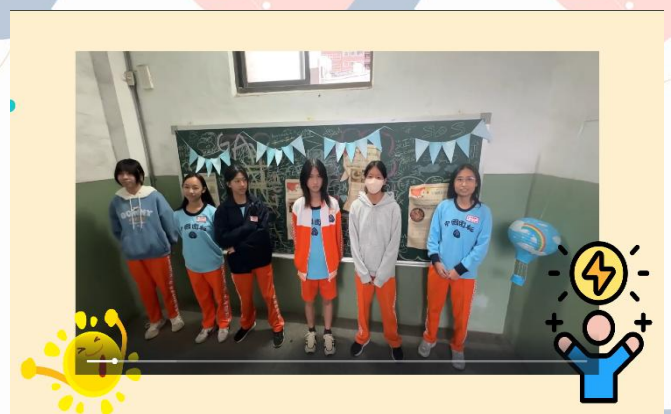
說明：帶領學生了解數種心理學效應

說明：讓學生透過活動體驗實驗效應內容。



說明：讓學生透過活動體驗實驗效應內容。

說明：應用破窗效應設計真實情境實驗，讓學生親身體驗該效應是否如學者所言。



說明：每周觀察兩塊黑板(控制組、對照組)的變化。

說明：根據 4-8 周的觀察，製作英語成果報告及發表。



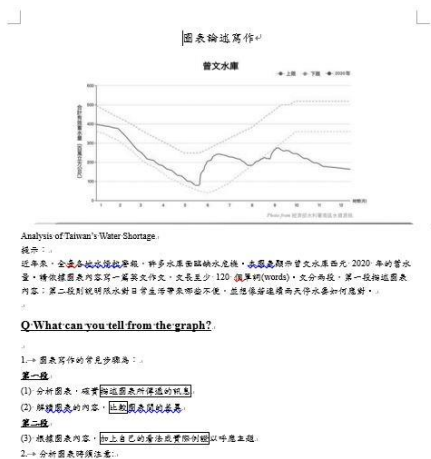
說明：心理學效應複習課程，學生根據抽到的效應，設計四張與該效應相符的圖片，讓其他同學猜測。

說明：學生輪流上台說明，四張圖片與該效應的關聯性

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

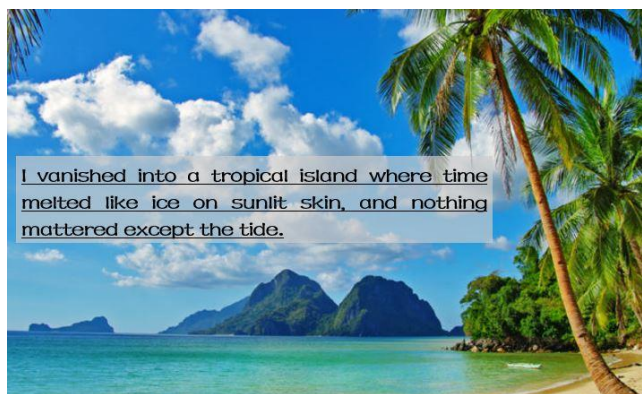
八年級英語資優班-篇章閱讀

授課教師：葉懿華



製作百香果熱帶果凍：根據雜誌內容，合力製作熱帶果凍，培養團隊領導與分工。

圖表寫作解構與創意仿寫：分析圖表寫作方式，並承接熱帶果凍製作，撰寫一篇關於百香果殼數量大增的圖表分析，且要提出適當解決方法。



描寫方式大升級：課堂上介紹雜誌單字，並實際進行套用與描寫方式發想，提升寫作力。

合力考滿分！：將所有課堂上講過的講義帶來，大家一起找到雜誌考試的答案，同學間的解說與複習比老師講更讓人印象深刻。

八年級英語資優班-戶外教學、融合活動

授課教師：英資班教師



戶外教學(新屋青年體驗園區)：體驗高空垂降與維持平衡，挑戰自我膽量與冒險精神。

資優 X 特教融合活動：在特教班小幫手指導下，一起製作聖誕巧克力熊餅乾，進行雙特交流。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

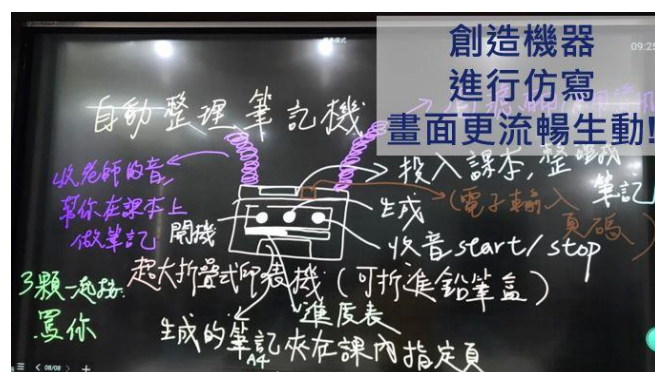
七年級英語資優班-小說探究

授課教師：葉懿葦、許凱婷



取名與角色塑造的藝術：分析小說人名背後取名邏輯後，自創一個人物並為之取名 / 分析角色塑造方式，並練習創造鮮明角色。

描述事情的脈絡：根據小說文本，仿作並練習將一件事的前因、中間發生細節、後果都描述清楚。

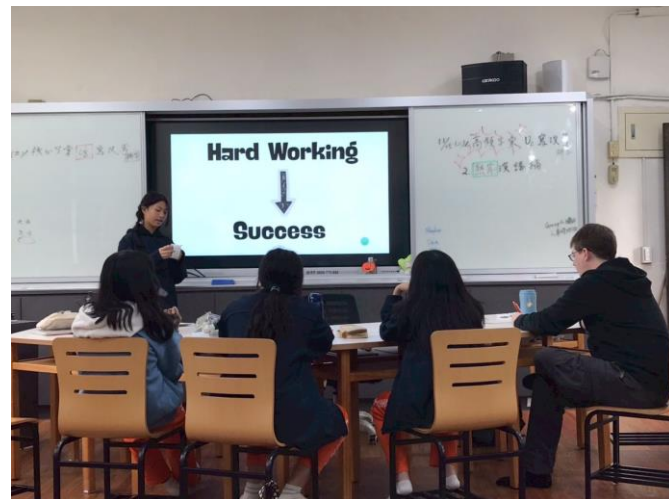


物品外觀、步驟功能描述：分析小說文本中如何描述機器/物品的外觀及其步驟描寫與呈現方式。

創意機器生產：根據所學外觀與步驟描寫，創作屬於自己的一台機器，並用英語書寫介紹。

八年級英語資優班-外師演講

授課教師：外師 Corey、葉懿葦、許凱婷



演講比賽團體練習：為參加英語演講比賽做準備。午休特訓之外，在大班課全班面前講訓練膽量，並互相觀摩。

演講訓練(提詞卡)：學習製作有效提詞卡，並運用提詞卡協助英語演說的呈現。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

八年級英語資優班-外師演講

授課教師：葉懿萼、許凱婷



演講訓練(簡報)：學習製作有效互動型簡報，並搭配提詞卡，進行英語演說的呈現。

八年級英語資優班-獨立研究



演講訓練(與觀眾互動)：實際將演說內容付諸實際行動，示範如何煎蛋，演說中需與觀眾互動。

授課教師：葉懿萼、許凱婷



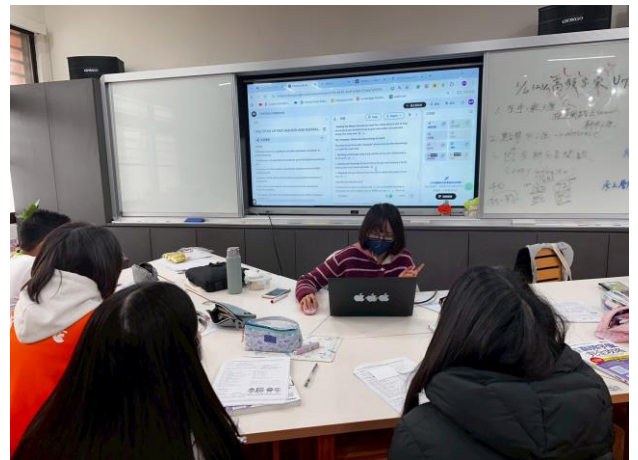
香料奶茶製作：課堂上製作香料奶茶，並藉由整個討論、查找資料、製作、檢討過程帶領學生發想獨立研究章節撰寫邏輯。



了解獨立研究大章節：藉由香料奶茶製作實驗，歸納出獨立研究五大章節的名稱、撰寫順序及順序背後邏輯。



如何快速閱讀文獻：課堂上介紹 skim & scan 文獻速讀技巧，並藉由簡易版文獻進行實際速讀練習。



如何運用 AI 協助查找文獻：課堂上介紹四種 AI 查找文獻工具，進行示範，並比較各工具特色與交替使用方式。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

特需課程-Money Go!財富挑戰營

授課教師：外師 Tyler、葉懿葶



遊戲式教學(Monopoly)：藉由 Monopoly 遊戲了解每個選擇背後都有風險與代價。



遊戲式教學(Cash Flow)：藉由 Cash Flow 遊戲了解主動和被動收入如何左右人生中預期與非預期支出。



遊戲式教學(Jeopardy)：藉由 Jeopardy 遊戲複習課堂上的金融概念。



個人收支平衡表製作：在外師帶領下，運用 Excel 製作全英文個人收支平衡表。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

九年級英語資優班-篇章分析

授課教師：劉昌鑫



背景鋪墊：

運用提問，思考漢堡(hamburger)跟火腿(ham)的關聯性。

英聽練習：

透過聆聽漢堡(hamburger)名字由來故事，練習理解「解釋文體」的撰寫邏輯。



文體解析：

運用關鍵字詞，分析出解釋文體會有的架構、時態及字詞。

概念類化：

實際將分析出的規則類化在課本文章的分析，讓大家應用文章撰寫邏輯。



圖表解釋：

運用範例解析圖表介紹的原則，以及背後要注意的文法、訊號字詞，形成文體的規則。

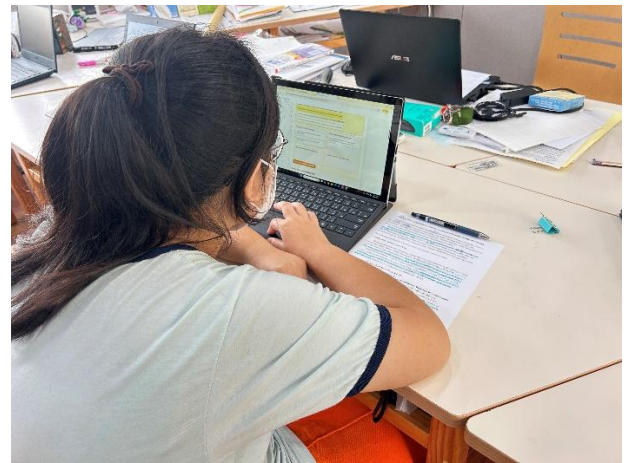
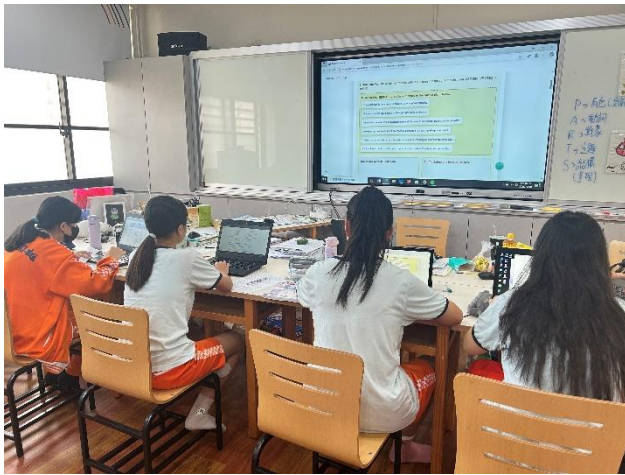
應用練習：

將解釋文體的細節應用於新的圖表當中，並嘗試練習介紹。。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

九年級英語資優班-議題探討

授課教師：劉昌鑫/李欣璇



AI 自學核能電廠延役議題：

教師運用 google gemini 設計自學網站，讓同學們依照學習方式安排學習順序。。



2026 祈願書寫：

運用紅花卡，讓同學們思考自己的 2026 的畫面，並依據老師的引導寫作架構進行 2026 願景書寫。

祈願分享：

透過書寫練習後，讓同學們互相交流，練習英語口說。



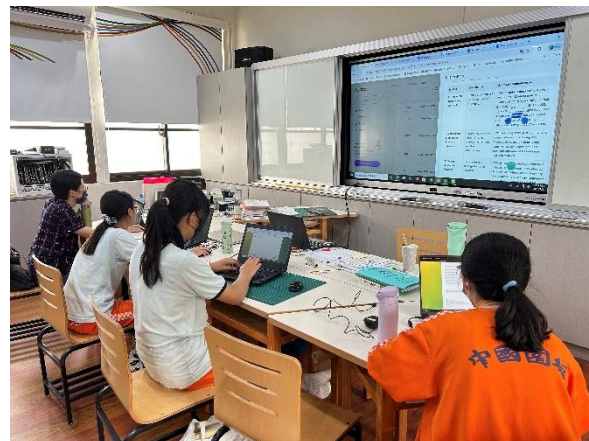
AI 融入自學：

透過 Prompt 的指令架構講解，實際引導同學們操作 AI 去修改自己的文章，並進行文章修改的思考。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

九年級英語資優班-獨立研究

授課教師：劉昌鑫、李欣璇



AI 融入教學：

運用 AI 進行第二章撰寫的架構，並針對架構當中的資料找尋以及內容的編排邏輯。



個別指導：

運用觸控螢幕，針對個別學生獨立研究撰寫內容的細節、邏輯以及思考問題做討論，互相學習。

Notebook LM 的操作練習：

運用 Notebook LM 實際引導同學們如何針對研究主題找資料，並透過實際的操練練習如何辨識資料來源的可信度及與研究契合度。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

九年級英語資優班-成果展演

授課教師：劉昌鑫、李欣璇



道具製作：

運用分工合作，使用可再回收利用的物品製作戲劇當中的道具。

串場影片拍攝：

由於戲劇關於社群，學生運用 Instagram 拍攝影片，融入戲劇當中。



戲劇排練：

運用學校禮堂舞台，搭配觸控螢幕當作背板，實際進行戲劇走位練習。

主持人練習：

撰寫戲劇的創作理念、巧思以及希望傳達的訊息，搭配投影片進行專題演講。



成果展演：

全體一起共同辦理成果發表會，邀請全校師生以及家長，讓大家一起見證從劇本的開始到戲劇的表演整個學習歷程。

桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

特殊需求領域-創出藝條路(SEL 課程)

授課教師：劉昌鑫



情緒工具練習：

透過情緒溫度計，練習辨識個人狀態以及練習英語口說。



情緒字詞辨識：

運用說書人的牌卡，思考卡片當中的情緒以及觀察到的地方。



情緒捕捉：

運用攝影引導同學們從學校環境中捕捉像是掙扎、平靜等字詞的畫面，並嘗試解釋其原因。



樹的好朋友：

首先透過靜心的五感練習，進一步實際讓同學們去接觸樹木。透過自然的療癒，調整狀態。



藝術創作表達及心理位移練習：

透過教師引導，思考近期較為深刻的事件。運用非慣用手的繪畫，去展現自己的情緒與感受。最後透過心理位移的書寫練習，讓大家練習從我的感受、第二人稱的觀察及同理，以及第三人稱的詮釋與發覺，慢慢從情緒當中接納並思考可能的未來方向。



桃園市立桃園國民中學 114 學年度第一學期資優資源班教學成果

特殊需求領域-語言大腦風暴(語奧)



授課教師：劉昌鑫



文字系統思考：

運用生活中的中文跟英文的文字系統的差異思考，分析出基本的句法、語音的呈現方式差異。



小組練習：

運用小組合作學習的方式，將自己解題的流程與切入點與小組成員做分享。



語音學邏輯：

運用英文字母讓同學們思考分類的可能性，一方面練習創造力，另一方面練習語音的觀察能力。

音韻學初探：

將語音融入的單字當中，觀察聲音的變化，慢慢類推到語音的變化原因。



文字變化：

運用英語字詞當中的時態變化，去思考語言文字會如何變化而造成語意或者時態的變化。

小組練習(解題策略)：

運用小組合作學習的方式，逐步練習引導學生觀察關鍵成分，並實際進行對比進而解題。